

教育課程表と時間割例（予定）

造形構想学部 クリエイティブイノベーション学科
[鷹の台キャンパス]

1年 | 前期

時限	時間	月	火	水	木	金	土	
1	9:00-10:30	現代社会 産業論 I		構成演習 I		English Communication I		
2	10:40-12:10	クリエイティブ イノベーション概論 I						
3	13:00-14:30	* 実習・演習科目時間帯（4～5 週間の集中授業、下図参照）						
4	14:40-16:10							
5	16:20-17:50							

空いている時間帯で文化総合科目（教養文化に関する科目群、言語文化に関する科目群、身体文化に関する科目群、造形文化に関する科目群）を選択履修する。

月	4月			5月				6月				7月				
授業週		1	2	3	-	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
オリエン テーション	入学前 課題講評	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">CI</div> クリエイティブイノベーション 基礎実習（課題発見） [月-金]					<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Art</div> 造形実習 II（立体） [月-金]				<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Art</div> 造形実習 I（平面） [月火水]			特別講義 週間		
												<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Design</div> 造形演習 I （デザインリテラシー）[木金]				

・クラスによって授業履修の順が変わります。

* 時間割は計画（予定）であり、変更となる場合があります。

教育課程表と時間割例（予定）

造形構想学部 クリエイティブイノベーション学科
[鷹の台キャンパス]

1年 | 後期

時限	時間	月	火	水	木	金	土	
1	9:00-10:30	現代社会 産業論 II				English Communication II		
2	10:40-12:10							
3	13:00-14:30	* 実習・演習科目時間帯（4～9 週間の集中授業、下図参照）						
4	14:40-16:10							
5	16:20-17:50		フィールドリサーチ 演習 I					

空いている時間帯で文化総合科目（教養文化に関する科目群、言語文化に関する科目群、身体文化に関する科目群、造形文化に関する科目群）を選択履修する。

月	9月				10月				11月				12月			1月	
授業週	15	16	17	18	19	20	21	芸術祭	22	23	24	25	26	27	28	29	
Art	造形実習 I (平面) [月火水]								Art	造形実習 III (平面) [月火水]				特別講義 週間			
Design	造形演習 I (デザインリテラシー) [木金]								CI	情報表現演習 I [木金]							

・クラスによって授業履修の順が変わります。

* 時間割は計画（予定）であり、変更となる場合があります。

教育課程表と時間割例（予定）

造形構想学部 クリエイティブイノベーション学科
[鷹の台キャンパス]

2年 | 前期

時限	時間	月	火	水	木	金	土	
1	9:00-10:30	* 実習・演習科目時間帯（4～8週間の集中授業、下図参照）						
2	10:40-12:10							
3	13:00-14:30	現代社会 産業論Ⅲ				English CommunicationⅢ		
4	14:40-16:10	クリエイティブ イノベーション概論Ⅱ						
5	16:20-17:50							

空いている時間帯で文化総合科目（教養文化に関する科目群、言語文化に関する科目群、身体文化に関する科目群、造形文化に関する科目群）を選択履修する。

月	4月				5月			6月				7月				
授業週		1	2	3	-	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
オリエン テーション	春季課題 講評	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Art</div> <div>造形実習Ⅳ(描写表現) [月火水]</div> </div>						<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Art</div> <div>映像基礎実習（映像） [月－金]</div> </div>				特別講義 週間				
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Design</div> <div>造形演習Ⅱ(エディトリアル) [木金]</div> </div>														

* 時間割は計画（予定）であり、変更となる場合があります。

教育課程表と時間割例（予定）

造形構想学部 クリエイティブイノベーション学科
[鷹の台キャンパス]

2年 | 後期

時限	時間	月	火	水	木	金	土	
1	9:00-10:30	* 実習・演習科目時間帯（4～8週間の集中授業、下図参照）						
2	10:40-12:10							
3	13:00-14:30	現代社会 産業論Ⅳ				English CommunicationⅣ		
4	14:40-16:10							
5	16:20-17:50		フィールドリサーチ 演習Ⅱ					

空いている時間帯で文化総合科目（教養文化に関する科目群、言語文化に関する科目群、身体文化に関する科目群、造形文化に関する科目群）を選択履修する。

月	9月				10月				11月				12月			1月
授業週	15	16	17	18	19	20	21	芸術祭	22	23	24	25	26	27	28	29

夏季課題 講評	Design	造形演習Ⅲ(イラストレーション) [月火]	CI	情報表現演習Ⅱ [月火木金]	特別講義 週間
	CI	情報表現演習Ⅱ [木金]			

* 時間割は計画（予定）であり、変更となる場合があります。