

文化総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ

造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)

造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。

- DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge
- DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field
- DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research
- DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others
- DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently
- DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes
- DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society

- 専門的な知識を理解し深めることができる。
- 専門分野の基盤となる文化や諸科学について総合的に理解している。
- 制作・研究を深め広げる技能を身につけている。
- 他者にも伝える表現能力および他者とともに考える対話能力を身につけている。
- 批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。
- 論理的思考・創造的思考を働かせ、独自の課題解決の判断や構想ができる。
- 制作・研究に幅広い関心と高い意欲を持ち、社会のなかで主体的に取り組むことができる。

授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
教養文化に関する科目群									
歴史学演習Ⅰ		2				○			
歴史学演習Ⅱ		2				○			
音楽研究Ⅰ		2				○			
音楽研究Ⅱ		2				○			
法学演習Ⅰ		2				○			
法学演習Ⅱ		2				○			
数学演習Ⅰ		2				○			
数学演習Ⅱ		2				○			
自然科学演習		2		○		○			
文学演習Ⅰ		2				○			
文学演習Ⅱ		2				○			
文芸演習Ⅰ		2				○			
文芸演習Ⅱ		2				○			
倫理学演習		2				○	○		
芸能演習Ⅰ		2				○			
芸能演習Ⅱ		2				○			
社会学演習		2				○	○		
社会学演習Ⅰ		2				○	○		
社会学演習Ⅱ		2				○	○		
文化人類学研究Ⅰ		2				○			
文化人類学研究Ⅱ		2				○			
文化人類学研究Ⅲ		2				○			
文化人類学研究Ⅳ		2				○			
文化人類学演習Ⅰ		2				○			
文化人類学演習Ⅱ		2				○			
音楽学演習Ⅰ		2				○			
音楽学演習Ⅱ		2				○			
日本演劇研究Ⅰ		2				○			
日本演劇研究Ⅱ		2				○			
社会学研究		2	○			○			
社会学研究Ⅰ		2	○			○			
社会学研究Ⅱ		2	○			○			
法学研究		2				○			
心理学演習Ⅰ		2				○	○		
心理学演習Ⅱ		2				○	○		
心理学演習Ⅲ		2				○	○		
生態心理学演習		2				○			
日本文化史演習Ⅰ		2				○			
日本文化史演習Ⅱ		2				○			
アカデミック・ライティング入門		2				○			
生態学演習		2				○			
言語文化に関する科目群									
言語文化演習Ⅱ—1		2				○			
言語文化演習Ⅱ—2		2				○			
初級英語1—1～11—6		2				○			
中級英語1—1～16—2		2				○			
中級英語100—1		2				○			
中級英語100—2		2				○			
中級英語100—3		2				○			
中級英語100—4		2				○			
上級英語1—1		2		○		○	○		
上級英語1—2～3—4		2				○			
上級英語100—1		2				○			
上級英語100—2		2				○			
上級英語100—3		2				○			
上級英語100—4		2				○			
初級フランス語1—1～2—6		2				○			
中級フランス語1—1～2—8		2				○			
中級フランス語100—1		2				○			
中級フランス語100—2		2				○			
中級フランス語100—3		2				○			
中級フランス語100—4		2				○			
上級フランス語1—1～3—2		2				○			
上級フランス語100—1		2				○			
上級フランス語100—2		2				○			
上級フランス語100—3		2				○			
上級フランス語100—4		2				○			
初級ドイツ語1—1～2—2		2				○			
初級イタリア語1—1～2—6		2				○			
中級イタリア語1—1～2—2		2				○			
初級スペイン語1—1～2—2		2				○			
中級スペイン語2—1～2—2		2				○			

文化総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。						
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				専門的な知識を 理解し深める	専門分野の基盤となる文化や 科学的に総合的に理解	制作・研究を深め広げる技能	他者に伝える表現能力および 対話能力	批判的思考を働かせ、課題や 主題を自主的に設定すること	論理的思考・創造的思考を働 かせる。独自の課題解決の判 断や構想ができる。	制作・研究に幅広い関心と高 い意欲を持ち、社会のなかで 主体的に取り組むことができる。
授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7	
初級中国語1—1 ~ 2—2		2				○				
中級中国語1—1 ~ 2—2		2				○				
初級韓国語1—1 ~ 2—4		2				○				
中級韓国語1—1 ~ 2—2		2				○				
初級日本語1—1 ~ 3—2		2				○				
中級日本語1—1 ~ 3—2		2				○				
上級日本語1—1 ~ 2—2		2				○				
日本事情Ⅰ		2				○				
日本事情Ⅱ		2				○				
初級ラテン語1—1 ~ 1—2		2				○				
中級ラテン語1—1 ~ 2—2		2				○				
上級ラテン語1—1 ~ 1—2		2				○				
身体文化に関する科目群										
健康と身体運動文化1 ~ 108		1				○				
健康と身体運動文化演習Ⅰ		2				○				
健康と身体運動文化演習Ⅱ		2				○				
健康と身体運動文化演習Ⅲ		2				○				
健康と身体運動文化演習Ⅳ		2				○				
造形文化に関する科目群										
工芸史演習Ⅰ		2				○				
工芸史演習Ⅱ		2				○				
生活文化研究Ⅰ		2				○				
日本工芸史演習Ⅰ		2				○				
日本工芸史演習Ⅱ		2				○				
造形学演習		2				○				